

# **Cultura y diversidad en América Latina: Identidades, Racismo, xenofobia**

febrero – junio 2016

Materia obligatoria del segundo semestre  
Maestría en Estudios Latinoamericanos  
UNAM

**Profa. Olivia Gall (olivgall@unam.mx)**

*CEIICH, Torre II de Humanidades*

## **Clase 1.**

Bienvenida, presentaciones individuales y presentación del programa del curso y del método de evaluación

Pimentel, Aurora,

-----“También mi hijo está del otro lado del espejo”, en *Otredad, Debate Feminista*, Año 7, Vol.13, abril, Ed. Debate Feminista, México, 1996, pp. 3-13

-----“Y tú, ¿quién eres?”, en *Identidades, Debate Feminista*, Año 7, Vol. 14, octubre, México, 1996, pp. 148-157.

## **Clase 2.**

Maalouf, Amin, *Identidades Asesinas*, Alianza Editorial, Madrid, 1999

## **Clase 3.**

Frederickson, George M. 2002. *Racism: a short history*. Princeton: Princeton University Press, capítulo 1

<http://204racethought.wikispaces.com/file/view/Racism%20Fredrickson%20Selections.pdf/249708434/Racism%20Fredrickson%20Selections.pdf>.

### **Cine:**

- Película obligatoria *Cry Freedom*, de Richard Attenborough, 1987
- Documental complementario *Mapantsula*, Director Oliver Schmitz, 1988

## **Clase 4.**

Frederickson, George M. 2002. *Racism: a short history*. Princeton: Princeton University Press, capítulo 2

## Cine:

Película Obligatoria: *Mississippi Burning*, Alan Parker, 1988

## Clase 5.

Frederickson, George M. 2002. *Racism: a short history*. Princeton: Princeton University Press, capítulo 3

## Cine

- Documental obligatorio: *Nuit et Brouillard*, Alain Resnais, 1955.
- Película Obligatoria: *Conspiracy*, Frank Pearson, 2011
- Película obligatoria *The Help*, de Tate Taylor, 2011
- Película complementaria: *Shoah*, de Claude Lanzman, 1985, *Parte 1* (<https://www.youtube.com/watch?v=j4lwwAda6x8>)
- Película complementaria *The Wave* de Alex Grasshoff, 1981 (<https://www.youtube.com/watch?v=ICng-KRxXJ8>)

## Clase 6.

Frantz Fanon, *Piel negra, máscaras blancas*, Editorial Abraxas, Buenos Aires, 1973 (5)  
[http://www.bsolot.info/wp-content/uploads/2011/02/Fanon\\_Franz-](http://www.bsolot.info/wp-content/uploads/2011/02/Fanon_Franz-)

## Clase 7.

Quijano, Aníbal, 2000, “Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina, Edgardo Lander (comp.), *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. CLACSO, Buenos Aires

Grosfogel, Ramón, 2012, “El concepto de «racismo» en Michel Foucault y Frantz Fanon: ¿teorizar desde la zona del ser o desde la zona del no-ser?”, en *Tabula Rasa*, No.16: 79-102, enero-junio, Bogotá – Colombia  
(<http://www.revistatabularasa.org/numero-16/05grosfoguel.pdf>)

## Clase 8.

Wieviorka, Michel, “Racismo y exclusión”, *Estudios Sociológicos*, Vol XII, No. 34, pp. 37-48 ENE-ABR 1994, El Colegio de México (6)

Wade, Peter, *Race and Ethnicity in Latin America, Second Edition*, Pluto Press, 2010, New York (

Wade, Peter, 2014, “Raza, Ciencia, Sociedad”, en Olivia Gall (Coord.), *Racismo, Revista Interdisciplina*, Vol. I, Número 4, sept-dic (en línea)

### **Clase 9.**

Pérez Vejo, Tomás, *Nación, Identidad Nacional y Otros Mitos Nacionalistas*, Ediciones Nobel, Madrid, 2011

Pérez Vejo, Tomás, 2014, “Exclusión étnica en los dispositivos de conformación nacional en América Latina, en Olivia Gall (editora Invitada), *Racismos, Revista Interdisciplina*, Vol. II., Número 4, sept. – dic. 2014, pp. 179 - 206

### **Clase 10**

Gall, Olivia, 2014, “Identidades, colonización, mestizofilia y racismo: algunas reflexiones”, en Jesús Rodríguez Zepeda y Teresa González Luna Corvera (Coords.), *Hacia una razón antidiscriminatoria. Estudios analíticos y normativos sobre la igualdad de trato*. SEGOB & CONAPRED, México.

Gall, Olivia: “*Mexican Long-Living Mestizophilia versus a Democracy Open to Diversity*”, *Latin American and Caribbean Ethnic Studies (LACES)*, Vol 8, issue 3, November 2013, pp.280-303 (9)

### **Clase 11**

Apen Ruiz, “La india bonita. Nación, raza y género en el México revolucionario”, en Olivia Gall (Coord.) *Racismo y Mestizaje, Debate Feminista*, Año 12. Vol. 24. Oct. 2001

Moreno Figueroa, Mónica, 2012, “‘Yo nunca he tenido la necesidad de nombrarme’: Reconociendo el Racismo y el Mestizaje en México”, Castellanos Guerrero, A. y Landázuri Benítez, G. (eds.), *Racismos y otras formas de intolerancia. De norte a sur en América Latina*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.

### **Clase 12.**

Casaús Arzú, Marta, 2010, *Genocidio ¿La máxima expresión del racismo en Guatemala?* Cuadernos del Presente Imperfecto, Número, 4, F&G Editores, Guatemala

Casaús Arzú, Marta, 2014, “Las expresiones de odio y racismo en la opinión pública guatemalteca durante el juicio por genocidio contra el general Ríos Montt”, en Olivia Gall (editora Invitada), *Racismos, Revista Interdisciplina*, Vol. II., Número 4, sept. – dic. 2014, pp. 97-120

### **Clase 13.**

João H. Costa Vargas, 2004, “Hyperconsciousness of Race and Its Negation: The Dialectic of White Supremacy in Brazil”, en *Identities: Global Studies in Culture and Power*, Volume 11, Issue 4

Sergio Antonio Guimaraes:

-----“Race, color and skin color in Brazil”, Fondation des Sciences de l’Homme, [http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/71/46/28/PDF/FMSH-WP-2012-04\\_Guimaraes.pdf](http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/71/46/28/PDF/FMSH-WP-2012-04_Guimaraes.pdf)

-----“Black Identities in Brazil, Ideologies and Rhetoric”, Working Paper Series, Working paper No. 52, 2013. [desigualdades.net](http://desigualdades.net). Research Network on Interdependent Inequalities in Latin America  
“[http://www.desigualdades.net/bilder/Working\\_Paper/52\\_WP\\_AS\\_Guimaraes\\_Online.pdf](http://www.desigualdades.net/bilder/Working_Paper/52_WP_AS_Guimaraes_Online.pdf)”

#### **Clase 14**

Yankelevich, Pablo (Coord), *Nación y extranjería, La exclusión racial en las políticas migratorias de Argentina, Brasil, Cuba y México*, Dirección General de Publicaciones y PUMC-UNAM, México, 2010 (11)

#### **Clase 15**

Kaufman, Gustavo Ariel, *Odium Dicta. Libertad de expresión y protección de grupos discriminados en Internet*, SEGOB y CONAPRED, México, 2015

#### **Clase 16**

Pedro Salmerón, *Falsificadores de la historia*, Ed. Itaca, México 2015

Gall, Olivia, “Discursos Antisemitas en la historia y el presente de México”, *Revista CIESAS*, México, (en prensa)

#### **Clase 17**

**Entrega del ensayo final, en el salón, en Word, en Times New Roman 12, a 1 y ½ espacio, IMPRESO**

#### **Bibliografía complementaria**

Goodman, Alan H., Deborah Heath, and M. Susan Lindee, eds. 2003. *Genetic nature/culture: anthropology and science beyond the two-culture divide*. Berkeley: University of California Press.

Isaac, Benjamin H. 2004. *The invention of racism in classical antiquity*. Princeton: Princeton University Press.

Nirenberg, David. 2009. Was there race before modernity? The example of ‘Jewish’ blood in late medieval Spain. In *The origins of racism in the West*, edited by Miriam Eliav-Feldon, Benjamin Isaac and Joseph Ziegler. Cambridge: Cambridge University Press.

Wade, Peter, Carlos López Beltrán, Eduardo Restrepo, et al., eds. Forthcoming, 2014. *Mestizo genomics: race mixture, nation, and science in Latin America*. Durham NC: Duke University Press.

Matsuda, Mari J., Lawrence III, Charles R., Delgado, Richard y Crenshaw, Kimberlè Williams, *Words that wound. Critical Race Theory, Assaultive Speech and the First Amendment*, Westview Press 1993

Van Dijk, Teun A. (Ed.), 2009, *Racism and Discourse in Latin America*, Lexington Books, United Kingdom

Maitra, Ishai y McGowan, Mary Kate (Eds.), *Speech & Harm, Controversies Over Free Speech*, Oxford Press 2012

### **Calificación final**

- 10% de ella dependerá de la asistencia
- 10% de la participación en clase
- 30% de la exposición en clase
- 50% de la reflexión analítica escrita que cada estudiante presentará al final del curso