

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
POSGRADO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

SEMESTRE 2016-2
CURSO BÁSICO

ANÁLISIS Y CRÍTICA DE TEXTOS FILOSÓFICOS LATINOAMERICANOS

Dr. Mario Magallón Anaya

LUGAR: Sala “JESÚS SILVA HERZOG” 1° Piso. Torre II de Humanidades,
CIALC/UNAM.

HORARIO: Lunes de 10 a 14 hrs.

Se pretende que al término del curso los alumnos comprendan los métodos y se formen en la construcción del conocimiento filosófico en América latina, a través de lecturas pertinentes para tal propósito.

Para ello se requiere de habilitarlos en los análisis del discurso y las terminologías filosóficas de Nuestra América y de la filosofía en general.

Se buscará hacer un diálogo con las diversas tradiciones filosóficas de América Latina y el mundo.

OBJETIVOS

Alcanzar la comprensión, el sentido y el alcance de las filosofías de Nuestra América.

Reflexionar sobre la problemática y la construcción conceptual de las filosofías latinoamericanas.

Establecer la relación entre las filosofías latinoamericanas y las de la cultura en América Latina y el Caribe.

BIBLIOGRAFÍA

- 1) “I.- Justificación de una tarea”, pp. 5-18; “II.- Cultura y filosofía americana”, pp. 19-33; “III.- América como situación vital”, pp. 34-44, en Zea, Leopoldo, *América como conciencia*, México, UNAM, 1972.
- 2) “Lección 1. De la idea moderna del mundo a la contemporánea y nuestra”, pp. 445-459; “Lección 2. La evolución infrahumana”, pp. 461-478; “Lección 3. La evolución humana y sobrehumana”, pp. 479-496; “Lección 4. El voluntarismo”, pp. 497-512; “Lección 5. El psicoanálisis”, pp. 513-529; “Lección 6. El marxismo y la filosofía”, pp. 531-547; “Lección 7. El materialismo histórico y el dialéctico”, pp. 549-596; “Lección 8. La economía y el socialismo”, pp. 571-588; “Lección 9. El comunismo y la revolución”, pp. 589-606, en Gaos, José, *Obras completas XIV, Historia de nuestra idea del mundo*, México, UNAM, 1994.
- 3) “Para una filosofía de la cultura, civilización, núcleo de valores, ethos y estilo de vida”, pp. 141 - 171; “Estética y ser”, pp. 173-181, en Dussel, Enrique, *Filosofía de la cultura y la liberación*, México, UACM, 2006.

- 4) “2. Marxismo e historia, hoy”, pp. 37-48; “4. Modernidad y revolución”, pp. 61-76; “5. Lo político en la política”, pp. 77-93; “6. Violencia y modernidad”, pp. 94-118, en Echeverría, Bolívar, *Valor de uso y utopía*, México, Siglo XXI, 1998.
- 5) “Francisco Miró Quesada: filosofía y política. El humanismo como fundamento del socialismo”, pp. 231-253; en Salmerón, Fernando, *Filosofía e historia de las ideas en México y América Latina*, México, UNAMIIF, 2007.
- 6) “José Pedro Varela: los escritos de ‘La revista Literaria’ en la perspectiva de la función utópica del discurso”, pp. 13-21, en Acosta, Yamandú, *Pensamiento uruguayo. Estudios latinoamericanos de historia de las ideas y Filosofía de la práctica*, Montevideo, Nordan-comunidad, 2010.
- 7) “1. Los orígenes del Nacionalismo Latinoamericano”, pp. 219-226; “2. El ideario panamericano de la integración”, pp. 226-231; “3. El nacionalismo desarrollista y la conciencia económica latinoamericana en el siglo XX”, pp. 231-235; “4. El nacionalismo revolucionario en Latinoamérica contemporánea”, pp. 235-242; “5. El nacionalismo cultural y la integración de Latinoamérica”, pp. 243-245; “5.1. Andrés Bello y la independencia cultural de Hispanoamérica”, pp. 246-249; “5. 2. Imitación europea y autenticidad en la conciencia nacional”, pp. 250-267; “5. 3. Los pensadores de la integración cultural de Latinoamérica contemporánea”, pp. 267-282; “Síntesis final. El pasado en el presente y la unidad de nuestro devenir histórico hacia el Siglo XXI de la integración”, pp. 283-286, en Ocampo López Javier, *Historia de las ideas de integración de América Latina*, Colombia- Edizi Bolivariana Internacional, 1981.
- 8) Jesús Conill, “Ideologías políticas”, pp. 213-258; Ángel Castiñeira, “Nacionalismos”, pp. 259-276, en Cortina, Adela, *10 palabras clave política*, España, Editorial Verbo Divino, 1998.
- 9) “Filosofía Latinoamericana e Interculturalidad”, pp. 89-113; “Filosofía de la Historia y Filosofía Iberoamericana”, pp. 115-131; “Posmodernidad: paradoja e hipérbole. Identidad, subjetividad e historia de las ideas desde una filosofía latinoamericana”, pp. 133-154; en Roig, Arturo Andrés, *Caminos de la Filosofía Latinoamericana*, Venezuela, Editorial La Universidad del Zulia (Ediluz), 2001.
- 10) “Capítulo 5. El impacto social de la democracia convencional”, pp. 377-453; en Buatu Batubenge, Omer, *Democracia convencional, paradigma incluyente para África y América Latina. El caso de la Conferencia Nacional soberana Africana*, México, Universidad de Colima, 2011.
- 11) Atilio Borón, “El debate sobre Negri, Hardt y Holioway”; pp. 255-286; en Albertani, Claudio (coordinador), *Imperio y movimiento sociales en la edad global*, México, UCM, 2004.