

Universidad Nacional Autónoma de México
Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos
Semestre 2019-1

Taller de Investigación: Perspectivas actuales para el estudio de las condiciones de género, edad, etnia y clase en América Latina

Campo de Conocimiento: Cultura, procesos identitarios, artísticos y cultura política en América Latina

Día: Jueves

Horario: 16:00- 20:00 horas.

Lugar: Unidad de Posgrado

Docente: Dra. Jahel López Guerrero

Objetivo

Interesa proporcionar a estudiantes y tesistas del Posgrado en Estudios Latinoamericanos y áreas afines, herramientas que les permita estudiar, desde miradas complejas la condición de edad, género, etnia y clase como categorías sociales en construcción, dinamismo y relación. Para ello se revisarán propuestas epistemológicas, teóricas y metodológicas desde el contexto de las ciencias sociales en América Latina, poniendo énfasis en los estudios interdisciplinarios, feministas, decoloniales y postcoloniales en la región. En relación con lo anterior se revisarán los proyectos de investigación de las y los estudiantes que participen en el curso.

Metodología de trabajo

Revisión de bibliografía en seminario

Exposición y discusión de los proyectos de investigación en taller

Temas

1. América Latina: contexto de desigualdad de género, edad, clase y etnia
2. Perspectivas epistemológicas en América Latina
3. Género, edad, clase y etnia: definiciones y su análisis como categorías sociales
4. Diferencia, diversidad, desigualdad: precisiones conceptuales y metodológicas
5. Sujeto, actor, agente: revisión epistemológica y teórica
6. Oposición, explotación, marginación, subordinación: las caras de la desigualdad
7. Articulación, interrelación, síntesis o interseccionalidad de las opresiones

Forma de acreditación

1. Asistencia a las clases que será obligatoria (Las personas que no asistan a clase deberán comunicarlo a la profesora al comienzo del curso y en su caso se valorará la pertinencia de suplir la ausencia con la realización de un trabajo).
2. Lectura, exposición y discusión de bibliografía en clase
3. Elaboración y entrega (electrónica) de fichas de trabajo
4. Exposición de proyecto de investigación

Bibliografía

Sesión 1 Presentación del curso y exposición de proyectos de investigación

Sesión 2

- González Casanova, Pablo (1998) Reestructuración de las ciencias sociales. Hacía un nuevo paradigma. En: Pablo González Casanova. Reestructuración de las ciencias sociales. Hacía un nuevo paradigma. México: CEIICH, pp. 9-39.
- Palermo, Zulma (2009) Conocimiento “otro” y conocimiento del otro en América Latina. En: Marcelo Casarín. Identidades, miradas y nuevas Configuraciones Sociales En América Latina Revista Estudios (no. 21 otoño)
- Reygadas, Luis (2004) Más allá de la clase, la etnia y el género: acciones frente a diversas formas de desigualdad en América Latina. En: Alteridades 14 (julio-diciembre).

Sesión 3

- Álvarez Sousa, Antonio (1996) El constructivismo estructuralista: La teoría de las clases sociales de Pierre Bourdieu. En: Reis: Revista Española de Investigaciones Sociológicas, No. 75, Monográfico sobre Desigualdad y Clases Sociales (Jul. - Sep., 1996), pp. 145-172
- Laurinne-Frenette, Nicole (1989) Introducción, En: Nicole Laurinne-Frenette. Las teorías funcionalistas de las clases sociales. Sociología e ideología burguesa. Madrid: Siglo XXI.
- Rojas Britez, Guillermo (2011) Las clases sociales en Karl Marx y Max Weber: elementos para una comparación. Asunción- Paraguay: Centro de Estudios y Educación Popular Germinal.

Sesión 4

- Cobo, Rosa (1995) Género. En: Celia Amorós (Dir.) Diez palabras clave sobre mujer. Navarra: Verbo Divino.
- Conway, Jill. et ál. (2000). El concepto de género. En: Martha Lamas. (Comp.). El género. La construcción cultural de la diferencia sexual (pp. 21-33). México: Miguel Ángel Porrúa/PUEG-UNAM.

Sesión 5

- Feixa, Carlos (1996) “Antropología de las edades”. En Ensayos de Antropología Cultural. Homenaje a Claudio Esteva-Fabregat, editado por Prat Caros Joan y Ángel Martínez Hernández, pp. 319-335. Barcelona: Editorial Ariel.
- Kropff, Laura (2010) “Apuntes conceptuales para una antropología de la edad. Avá. Revista de Antropología [en línea] (Enero-Julio).

Sesión 6

- Gutiérrez Martínez, Daniel y Balsley Clausen, Helene (2008) Prefacio e Introducción. En: Gutiérrez Martínez, Daniel y Balsley Clausen, Helene Revisitar la etnicidad: miradas cruzadas en torno a la diversidad. México: Siglo XXI.
- Restrepo, Eduardo (2004) Teorías contemporáneas de la etnicidad Stuart Hall y Michel Foucault. Editorial Universidad del Cauca.

Sesión 7

- De Freitas Barroso, Adriane (2012) Sobre la Concepción del Sujeto en Freud y Lacán. En: Alternativas en Psicología. Revista Semestra. Tercera Época. Año XVI. Número 27. Agosto-Septiembre.
- Ezequiel Litvinoff, Diego (2015) Teorías contemporáneas del sujeto. De la crítica de la concepción esencialista a las estrategias para resistir el poder. En: HYBRIS. Revista de Filosofía. Vol. 6. No. 1, Mayo, pp. 43-57.
- Sánchez Flores, Mónica Judith (2007) La filosofía del sujeto y la sociología del conocimiento en las teorías de Jürgen Habermas y Niclas Luhmann. En: CONfines, 3/5, enero-mayo, pp. 87-98.

Sesión 8

- De Lauretis, Teresa “Sujetos excéntricos: la teoría feminista y la conciencia histórica”. En: De mujer a género, teoría, interpretación y práctica feministas en las ciencias sociales; Cangiamao María C. y DuBois Lindsay, (comps.) Centro Editor de América Latina; Buenos Aires; 1993; 161pp; (págs. 73-113).
- Maffía, Diana (2004) Hacia el sujeto semiótico.
- Femenías, Ma. Luisa, Ruíz, Ma. de los Ángeles, Rosi Braidotti: de la diferencia sexual a la condición nómada. Revista Escuela de Historia [en línea] 2004, 1: [Fecha de consulta: 29 de agosto de 2016] Disponible en: ISSN 1667-4162

Sesión 9

- Fernández, Ocas. Pierre Bourdieu ¿Actor o agente? <http://pierre-bourdieu.blogspot.mx/2008/02/pierrebourdieu-agente-o-actor-oscar.html>
- Giménez, Gilberto. Para una teoría del actor en las Ciencias Sociales. Problemática de la relación entre estructura y “agency”.
- Nocera, Pablo (2006) Mediaciones conceptuales en la sociología de Max Weber. En: Nómadas, Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas.
- Ortiz Palacios, Luis Ángel, Acción, Significado y Estructura en la Teoría de A. Giddens. Convergencia. Revista de Ciencias Sociales [en línea] 1999 , 6 (septiembre) : [Fecha de consulta: 29 de agosto de 2016] Disponible en: ISSN 1405-1435
- Pasos, Álvaro. El modelo del actor en Giddens. Una exposición crítica.

Sesiones 10-13

- Alda Facio, ¿Igualdad y/o equidad?
- Audre Lorde, “Edad, raza, clase y sexo: las mujeres redefinen la diferencia”
- López Guerrero, Jahel, “El género como herramienta teórico- analítica: perspectivas para analizar su dinamismo”
- Marcela Lagarde; “Introducción”, en Los cautiverios de la mujeres
- Mercedes Olivera; “Sobre la explotación y opresión de las mujeres acasilladas en Chiapas”
- Teresita de Barbieri, “Los ámbitos de acción de las mujeres”
- Teresita de Barbieri, “Sobre la categoría género. Una introducción teórico- metodológica”

- Pilar Alberti, “la identidad de género y etnia. Un modelo de análisis”
- Patricia Hill Collins, “Black Feminist Thought in the Matrix of Domination”
- Kimberle Crenshaw, “Demarginalizando la intersección de la raza y el sexo: una crítica feminista negra de la doctrina antidiscriminatoria, la teoría feminista y una política anti racista”
- Leslie McCall, “The complexity of intersectionality” (“la complejidad de la interseccionalidad”)
- Asunción Oliva Portolés, “Feminismo postcolonial: la crítica al eurocentrismo del feminismo occidental”.
- Vanesa Vazquez Laba, “Las contribuciones del feminismo poscolonial a los estudios de género: interseccionalidad, racismo y mujeres subalternas”
- Rita Laura Segato, “Género y Colonialidad: en busca de claves de lectura y de un vocabulario estratégico descolonial.”

Sesión 14 y 15 Exposición de proyectos y cierre del curso