

## Asignación de tutores y sugerencias para comité lector Maestría 2020-I

El Comité lector deberá conformarse en acuerdo mutuo del tutor/a y estudiante, invitando a dos académicos y propiciando la participación de diferentes entidades. **Se deberá entregar la conformación de Comité Lector debidamente firmada a más tardar el 01 de Octubre de 2019** para su aprobación por Comité Académico.

MAESTRÍA						
Designación de Tutor						
#	NOMBRE	GEN	PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	CAMPO DE CONOCIMIENTO	ASIGNACIÓN DE COMITÉ ACADÉMICO	RATIFICACIÓN
1	Aarón Reyes García	2020/I	El Pasado de gloria del Paraguay	Campo 1	Juan Manuel Ledezma Martínez (FFyL, sin TP)	<b>Ratificado</b>
2	Diana Lissete Alcantar Mejía	2020/I	Brotando de las profundidades: economía política e historia reciente en el buceo Hooka latinoamericano. Los casos de México y Centroamérica	Campo 2	Monika Ribeiro de Freitas Meireles (IIEc, TP sin TP)	<b>Ratificada</b>
3	Josué García Veiga	2020/I	Ciudades latinoamericanas frente a los oligopolios digitales, 2013-2018. Casos de estudio: Ciudad de México, Sao Paulo y Bogotá	Campo 2	Raul Guillermo Ornelas Bernal (IIEc, 2 vig.)	<b>Ratificado</b>
4	Vania Sosa Ríos	2020/I	Cooperación Internacional para el desarrollo en el fomento de programas educativos en Latinoamérica: la participación de México en la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)	Campo 2	Marcela Gómez Sollano (FFyL, TP 1 egr)	<b>Se otorga prórroga hasta el 17 de septiembre para contar con el formato de aceptación</b>
5	Daniella Trujillo Ospina	2020/I	La Zona de Reserva Campesina de Santa Rosa, Cauca: una apuesta territorial e intercultural en la ruralidad colombiana	Campo 2	Alberto Betancourt Posada (FFyL, sin TP)	<b>Ratificado</b>
6	David Ernesto Domínguez Carbajal	2020/I	Reconstitución territorial indígena y campesina en la adecuación política del turismo en Quintana Roo	Campo 3	Efraín León Hernández (FFyL, 3 vig, 1 eg.)	<b>Ratificado</b>
7	Verónica García Martínez	2020/I	Registros del horror: fotografía, memoria y testimonios del Plan Cóndor	Campo 3	Eugenia Allier Montaño (IIS, sin TP)	<b>Ratificado</b>
8	Carlos Abraham Ortega Muñoz	2020/I	¿Fracaso de la Revolución Democrática y Cultural? Balance sobre el Estado Plurinacional de Bolivia para (re)pensar los proyectos de transformación social en América Latina y el Caribe	Campo 3	Lucio Fernando Oliver Costilla (FCPyS, TP 1 vig)	<b>Se otorga prórroga hasta el 17 de septiembre para contar con el formato de aceptación</b>
9	Mabel Paulina Personius	2020/I	Asambleas Populares y Derechos Territoriales en el Movimiento Antiminero de México	Campo 3	José María Calderón Rodríguez (FCPyS, TP 1 vig, 2 egr)	<b>Ratificado</b>
10	Julián Vélez Álvarez	2020/I	Alianzas del capital transnacional minero y el paramilitarismo: retos y alternativas de resistencia, un análisis comparativo México-Colombia	Campo 3	Francisco Gallardo Rodríguez (FCPyS, sin TP)	<b>Ratificado</b>
11	Karla Montserrat Ríos Martínez	2020/I	Subjetividades y resistencias: el proceso político de la comunidad de arantepacua	Campo 3	Margarita Millán Moncayo (FCPyS, TP 1 vig, 1 egr)	<b>Ratificada</b>

## Asignación de tutores y sugerencias para comité lector Maestría 2020-I

12	Ricardo Cortés Ortega	2020/I	La melancolía del mestizo andiado: En torno al concepto de ethos barroco en <i>Los ríos profundos</i> de José María Arguedas.	Campo 4	Carlos Huamán López (CIALC, TP 1 egr.)	<b>Ratificado</b>
13	Milagros Karina Garduño Guzmán	2020/I	Mirada epistémica e identidad desde la Nación Ch'ixi	Campo 4	Verónica Renata López Nájera (FCPyS, TP 2 egr.)	<b>Ratificada</b>
14	Sandra Daniela González Rosales	2020/I	Avances y contradicciones de la descolonialidad del tiempo para la desmercantilización de la vida en pueblos originarios latinoamericanos que cohabitan una simultaneidad del tiempo entre el tiempo lineal y el tiempo cíclico. Los casos de la Unión de Cooperativas Tosepan I (Cuetzalan, México) y comunidades Qom2 (Gran Chaco, Argentina)	Campo 4	Guadalupe Valencia García (CEIICH, TP 1 vig. 1 egr.)	<b>Ratificada</b>
15	Rodrigo Hernández Sandoval	2020/I	Estudiar la obra sobre la cultura popular cubana de Samuel Feijoo, Mitología cubana (1986) desde los planteamientos analíticos de mitología comparada de Joseph Campbell.	Campo 4	Miguel Ángel Esquivel Bustamante (FFyL, TP 1 egr.)	<b>Ratificado</b>
16	Omar Martínez González	2020/I	La obra de Lorenza Aillapan I, artista bailarina mapuche, para una crítica poscolonial a la danza como campo disciplinar contemporáneo en el contexto de América Latina	Campo 4	Maya Victoria Aguiluz Ibargüen (CEIICH, TP 1 vig.)	<b>Ratificada</b>
17	Óscar Daniel Prado Ramírez	2020/I	Desierto fronterizo: resistencias, migraciones y transformaciones identitarias de Cucapás y Licanantays. Estudio comparativo	Campo 4	Jahel López Guerrero (CEIICH, TP 1 vig. 1 egr.)	<b>PENDINETE. Comunicarse a la Coordinación</b>
18	Irma Pamela Rangel Gallegos	2020/I	Medicalización del cuerpo de las mujeres como mecanismo de desigualdad sociopolítica en regiones urbanas de América Latina: el caso de Bogotá	Campo 4	Dra. Norma Blázquez Graf	<b>Ratificada</b>
19	Tania Gisel Tovar Cervantes	2020/I	Antígonas des/obedientes: tomar el cuerpo y tomar la palabra desde la reclusión. Análisis crítico y comparativo de la reapropiación y reescritura de la tragedia griega <i>Antígona</i> (Sófocles), realizado por las mujeres en reclusión del proyecto Mujeres en Espiral -CEFERESO Santa Martha Acatitla (México) y de la compañía Teatro Interno- Centro de Rehabilitación Femenino El Buen Pastor (Colombia).	Campo 4	Dra. Ma. Isabel Belausteguigoitia Rius (CIEG/FFyL sin TP)	<b>Ratificada</b>
20	Armando Herrera López	2020/I	Estridencia y deglución estético textual: lo inmanente cultural latinoamericano en <i>Antropofagia</i> y <i>Horizonte</i> , revistas de vanguardia (1926-1929).	Campo 5	Regina Aida Crespo Franzoni (CIALC, 2 vig.)	<b>Ratificada</b>
21	Adrián Muñoz Rubio	2020/I	Política, visibilidad y homosexualidad en tres textos latinoamericanos, <i>Hombres sin mujer</i> , <i>Tengo miedo torero</i> y <i>El lobo, el bosque y el hombre nuevo</i>	Campo 5	María Helena López González Orduña (CIEG, 3 vig.)	<b>Ratificada</b>
22	Patricia Sánchez Aramburu	2020/I	Espectros de la revolución: representaciones de la burguesía en seis cuentos fantásticos cubanos (1967-1983)	Campo 5	Alejandra Giovanna Amatto Cuña (FFyL, 2 vig.)	<b>Ratificada</b>
23	Miriam Maricela Pérez Castillo	2020/I	Educación por competencias: Consideraciones epistémicas-ontológicas-políticas para repensar la filosofía de la educación en América Latina	Campo 6	Sofía Cordelia Reding Blase (CIALC, TP 1 vig.)	<b>Ratificada</b>
24	Omar Velasco Ortíz	2020/I	Democracia y derechos humanos en la filosofía política latinoamericana: un análisis comparativo del pensamiento de Abelardo Villegas (México) y de Carlos Nino (Argentina).	Campo 6	Ana Luisa Guerrero Guerrero (CIALC, TP 2 vig. 2 egr.)	<b>Ratificada</b>