PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

PARA EL INGRESO A LA

MAESTRÍA EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

Titulado:

(en un máximo de 200 caracteres. Deberás elegir un título lo más preciso y próximo a la temática propuesta)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

En el Campo de Conocimiento:

(Marca con una X. Deberá coincidir con el Campo de Conocimiento seleccionado en el registro a la convocatoria)

( ) 1. Historia, historiografía y construcción del conocimiento histórico de América Latina

( ) 2. Formación estructural, desarrollo e integración de América Latina

( ) 3. Estado y sociedad: instituciones, procesos políticos y movimientos sociales en América Latina

( ) 4. Cultura, procesos identitarios, artísticos y cultura política en América Latina

( ) 5. Literatura y crítica literaria en América Latina

( ) 6. Filosofías, historia de las ideas e ideologías en América Latina

Proyectado para desarrollarse en la Modalidad de Graduación:

( ) 1. Tesis

( ) 2. Participación en un proyecto de investigación institucional

( ) 3. Presentación de publicaciones académicas arbitradas (artículo o capítulo en autoría única)

( ) 4. Informe de trabajo o de investigación

( ) 5. Cambio de nivel de maestría a doctorado

Que presenta la/el aspirante:

Primer apellido

Segundo apellido

Nombre(s)

EN LA CONVOCATORIA DE INGRESO 2024-1

**IMPORTANTE: el nombre del/de la aspirante deberá aparecer ÚNICAMENTE en esta portada y en ningún otro lugar del documento, ya que el mismo será dictaminado en modalidad doble ciego.**