

PROGRAMA DE POSTGRADO EN FILOSOFÍA Y EN ESTUDIOS
LATINOAMERICANOS

ANÁLISIS Y CRÍTICA DE TEXTOS FILOSÓFICOS LATINOAMERICANOS

Semestre 2020-2

Curso:

Populismos: aproximaciones histórico-conceptuales a experiencias concretas. Comprensión e interpretación filosófica y política de su actualidad: México y América Latina.

Profesor: Dr. Horacio Cerutti-Guldberg.

Campos de conocimiento: Filosofía Política, Ética y Filosofía en México.

Horario: Miércoles de 16 a 18 hrs. y Jueves de 16 a 18 hrs.

Sede: Facultad de Filosofía y Letras.

Filosofía en México, historia de las ideas e ideologías en América Latina.

Propuesta de trabajo:

Abordar una línea de reflexión crítica sobre la problematización actual de los populismos para avanzar hacia una caracterización, tanto histórica como conceptual, que permita comprender las últimas coyunturas en Nuestra América y su relación con otros fenómenos políticos más allá del subcontinente.

Esta línea de reflexión tiene como punto de partida a varios países de América Latina, comenzando con México y Argentina; además de Brasil, Venezuela, Uruguay y Bolivia.

Se examinará un conjunto de textos que analizan el anterior ciclo de gobiernos progresistas, en el año 2007, y que han problematizado sobre los populismos en nuestra región, lo que ayuda al mismo tiempo a esclarecer y complejizar el acercamiento al último ciclo de gobiernos denominados como populistas en México y en América Latina, en sus complejas relaciones con algunas tradiciones y ciclos políticos de nuestra región, como la democracia y el neoliberalismo.

El curso estará estructurado a partir de dos momentos de análisis propuestos para su conceptualización:

1.- Identificar los textos, ya sea en prensa o en libros que abordan directa o indirectamente el tema del populismo, en los que se presentan a los populismos como un “peligro”, como la destrucción de la democracia o como el abandono de la pluralidad, etcétera.

- El populismo en la prensa política: retóricas de su interpretación.
- Lugares ¿comunes? a la hora de hablar de populismo.
- Hacia una conceptualización de los que hablan y conceptualizan los populismos: ¿desde dónde y para qué se habla de populismo?

2.- Comprensión e interpretación de los gobiernos progresistas y los populismos actuales: revisión de textos y experiencias contemporáneas.

- ¿El populismo en escena o las escenas de los populismos?: variaciones y heterogeneidad histórica de los populismos: México, Argentina, Brasil, Venezuela, Uruguay y Bolivia.
- ¿El siglo de los populismos?: la necesidad de anclarlos históricamente.

Objetivos:

- Que los estudiantes accedan al conocimiento de la Filosofía que se ha venido realizando en la región.
- Que los estudiantes puedan examinar algunos problemas filosóficos tal como fueron planteados en la región y adquieran elementos para poder adoptar posiciones propositivas actualmente.
- Que los estudiantes logren advertir la importancia de reconocer los elementos de la política y de la filosofía política que se ha ido gestando en Nuestra América.

Temario:

- La actualidad del debate sobre el populismo.
- Propuestas epistémicas para su abordaje.
- Examen de los populismos contemporáneos.
- ¿Cómo repensar la política?
- Diferencias y relación con el clientelismo, el liberalismo, la democracia.

Bibliografía:

- Félix Sánchez, Joao Machado Borges y Rosa María Marques; “Brasil. El PT en el gobierno: de la euforia al desencanto”, en: Daniel Chávez, César Rodríguez Garavito,

Patrick Barrelet (eds.), *La nueva izquierda en América Latina*, Madrid, Editorial Catarata, 2007.

- Edgardo Lander, “Venezuela. Izquierda y populismo: alternativas al neoliberalismo”, en: Daniel Chávez, César Rodríguez Garavito, Patrick Barrelet (eds.), *La nueva izquierda en América Latina*, Madrid, Editorial Catarata, 2007.
- Daniel Chávez, “Uruguay. La izquierda en el gobierno: entre la continuidad y el cambio”, en: Daniel Chávez, César Rodríguez Garavito, Patrick Barrelet (eds.), *La nueva izquierda en América Latina*, Madrid, Editorial Catarata, 2007.
- Federico Schuster, “Argentina. Izquierda política y movimientos sociales en la era kirchnerista”, en: Daniel Chávez, César Rodríguez Garavito, Patrick Barrelet (eds.), *La nueva izquierda en América Latina*, Madrid, Editorial Catarata, 2007.
- Armando Bartra, “México. Añoranzas y utopías: la izquierda en el tercer milenio”, en: Daniel Chávez, César Rodríguez Garavito, Patrick Barrelet (eds.), *La nueva izquierda en América Latina*, Madrid, Editorial Catarata, 2007.
- Horacio Cerutti-Guldberg, “Populismo” en *Conceptos y fenómenos fundamentales de nuestro tiempo*, México, Instituto de Investigaciones Sociales (UNAM), enero de 2012, pp. 1-12.
- Horacio Cerutti-Guldberg (compilador), *Pensamiento crítico en América Latina*, México, Cámara de Diputados / Ediciones Eón, 2019.
- Pilar Calveiro, *Resistir al neoliberalismo. Comunidades y autonomías*, México, Siglo XXI, 2019.
- Roberto Follari, “Los neopopulismos latinoamericanos como reivindicación de la política” en: *Cuadernos Americanos*. México, CIALC (UNAM), Segunda Época, año XXII, vol. 4, n° 126, octubre-diciembre 2008, pp. 11-27.
- Ernesto Laclau, *La razón populista*, FCE, Buenos Aires, 2010.
- Alain Rouquié, *El siglo de Perón. Ensayo sobre las democracias hegemónicas*, Buenos Aires, Edhasa, 2017.

Bibliografía complementaria:

Será proporcionada oportunamente en clase por el Profesor, de conformidad con los avances de la reflexión colectiva.

Metodología:

Se trabajará con dinámica de Seminario, mediante lecturas calendarizadas y exposiciones por escrito en un máximo de cinco cuartillas a doble espacio. Una copia de la exposición será proporcionada al Profesor para que efectúe las correcciones correspondientes en cuanto a redacción y contenido. Esa copia le será devuelta oportunamente junto con otra en la que figuren las correcciones efectuadas. También se ejercitarán comentarios y debates generalizados.

Evaluación:

La participación y asistencia activa a clases representará un 60% de la calificación final. El otro 40% estará reservado a un trabajo final no mayor a cinco cuartillas a doble espacio, el cual será leído, comentado y defendido en sesión especial al efecto. El Profesor deberá contar con una copia el día de la sesión.