PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

PARA EL INGRESO AL

DOCTORADO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

Titulado:

(en un máximo de 200 caracteres. Deberás elegir un título lo más preciso y próximo a la temática propuesta)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

En el Campo de Conocimiento:

(Marca con una X. Deberá coincidir con el Campo de Conocimiento seleccionado en el registro a la convocatoria)

( ) 1. Historia, historiografía y construcción del conocimiento histórico de América Latina

( ) 2. Formación estructural, desarrollo e integración de América Latina

( ) 3. Estado y sociedad: instituciones, procesos políticos y movimientos sociales en América Latina

( ) 4. Cultura, procesos identitarios, artísticos y cultura política en América Latina

( ) 5. Literatura y crítica literaria en América Latina

( ) 6. Filosofías, historia de las ideas e ideologías en América Latina

Que presenta la/el aspirante:

Apellido Paterno

Apellido Materno

Nombre(s)

EN LA CONVOCATORIA DE INGRESO 2026-1

**IMPORTANTE: el nombre del/de la aspirante deberá aparecer ÚNICAMENTE en esta portada y en ningún otro lugar del documento, ya que el mismo será dictaminado en modalidad doble ciego. Recomendamos no incluir bibiliografìa de su propia autoría.**

**Les recordamos que el protocolo debe incluir:**

1. **Justificación**
2. **Estado del arte**
3. **Planteamiento del problema de investigación**
4. **Hipótesis**
5. **Objetivos**
6. **Estrategia metodológica**
7. **Cronograma por semestre**
8. **Fuentes bibliográficas y/o hemerográficas**